



ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΗΜΑΘΙΑΣ

#Noembris18EfAlmathias

Νοέμβρης, όμορφος και πολύχρωμος, μήνας ευαίσθητος στο γυναικείο κάλλος και μήνας ευαισθητοποίησης στις περιπέτειες του γυναικείου σώματος. Επίσης, μήνας, γεμάτος εκπαιδευτικές δράσεις για τους μικρούς και μεγάλους φίλους μας. Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Ημαθίας, συμμετέχει ενεργά στην εκστρατεία για την πρόληψη του καρκίνου του μαστού, υποστηρίζοντας σταθερά τον ευρύτερο στόχο της ευαισθητοποίησης και προσφοράς των μουσείων και των αρχαιολογικών χώρων της αρμοδιότητάς της στην πιο επίκαιρη σκέψη και πρακτική, και σας προσκαλεί όλους στις εκδηλώσεις που διοργανώνει αυτόν τον μήνα.

Ημερολόγιο εκδηλώσεων:


❖ **Σάββατο, 3 Νοεμβρίου 2018, 17:00.** Αμφιθέατρο Νέου Μουσείου Αιγών.

**Από στήθους: από την ιατρική στην τέχνη.
Ημερίδα αφιερωμένη στην γυναίκα.**

Το πρόγραμμα της ημερίδας

- 17:00-17:30** Βασιλική Καραδήμου, Ιατρός-Ακτινοδιαγνώστρια, *Το στήθος στην ιατρική: ζωοδότης και καταστροφέας.*
- 17:30-18:00** Ιωάννης Γραικός, Αρχαιολόγος, *Ιερές εικόνες, ερωτικές υποσχέσεις και τραυματικοί απογαλακτισμοί: ο λόγος περί γυναικείου στήθους στην αρχαιότητα.*
- 18:00-18:30** Δρ. Αγγελική Κοτταρίδη, Αρχαιολόγος, *Γυναικείο σώμα και αρχαία τέχνη: Θεϊκό, δαμασμένο, θριαμβεύον.*
- 18:30-19:00** Διάλειμμα - καφές
- 19:00-19:30** Δρ. Ιωάννης Μπουκοβίνας, Ιατρός - Ογκολόγος, *Ανθρωπιστικές σπουδές και ογκολογία: μία αφηγηματική σχέση.*
- 19:30-20:00** Γιώργος Λιόλιος, Συγγραφέας, *«Χαράζει ο άλλος μου εαυτός».*

Η βραδιά θα ολοκληρωθεί με τραγούδια για τον έρωτα από την διεθνούς φήμης βεροιώτισσα σοπράνο, Σόνια Θεοδωρίδου. Στο πιάνο ο Μάρκος Κώτσιας.

Με την υποστήριξη του Συλλόγου των Φίλων του Μουσείου των Αιγών και του δικτύου των Μουσείων της Ημαθίας. Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό. **#apostithous** 

- ❖ **Όλον τον Νοέμβρη η ΕφΑ Ημαθίας υποδέχεται καθημερινά στα μουσεία της σχολεία όλων των βαθμίδων με 11 διαφορετικά εκπαιδευτικά προγράμματα.**

Στο **Βυζαντινό Μουσείο Βέροιας** προσφέρεται το πρόγραμμα **Μαρμαρένια μου βρυσούλα**, που βοηθά τους μικρότερους φίλους μας να αντιληφθούν την αξία του νερού ως πολύτιμου αγαθού για κάθε μορφή ζωής διαχρονικά, μέσα από τη χρήση και την πορεία του στη βυζαντινή και οθωμανοκρατούμενη Βέροια, την αναζήτηση ανάλογων εκθεμάτων και δραστηριότητες ζωγραφικής και χαρτοκοπτικής. Τα μεγαλύτερα παιδιά μαθαίνουν σχετικά με τους εικονογραφικούς τύπους της Παναγίας στο πρόγραμμα **Οδηγήτρια, Γλυκοφιλούσα, Ένθρονη... η Παναγία στις εικόνες του Βυζαντινού Μουσείου Βέροιας** παρατηρώντας, ερμηνεύοντας και συμμετέχοντας σε δημιουργικό εργαστήριο ανάλογης θεματικής. Στο πρόγραμμα **Βέροια: Η ιστορία της πόλης μου μέσα από τα εκθέματα του Βυζαντινού Μουσείου, τις εκκλησιές και τα αρχοντικά της** μαθητές και μαθήτριες των τελευταίων τάξεων του δημοτικού και του γυμνασίου παρακολουθούν προβολή παρουσίασης σχετικά με τους βασικούς σταθμούς της ιστορίας της Βέροιας, παίζουν παιχνίδια αινιγμάτων και αναζήτησης θησαυρού, γνωρίζουν μνημεία και ανθρώπους που συνδέθηκαν με την τύχη της πόλης, ανακαλύπτουν επιλεγμένα εκθέματα και «ακούν» τις ιστορίες που αυτά διηγούνται, ενώ για τη σχέση και επικοινωνία της Βέροιας με άλλες πόλεις της βυζαντινής αυτοκρατορίας μαθαίνουν μέσα από το πρόγραμμα **Από τη βυζαντινή Βέροια στις πόλεις της αυτοκρατορίας** δημιουργώντας το χρονολόγιο με τα βασικά ιστορικά γεγονότα της πόλης από τον 4ο έως το 18ο αι.

Στο **Αρχαιολογικό Μουσείο Βέροιας** τα παιδιά πρώτης σχολικής ηλικίας αναγνωρίζουν **από το Α ως το Ω** γράμματα στις επιγραφές, προσπαθούν να διαβάσουν, να γράψουν και να συμπληρώσουν το «Ευρετήριο του μουσείου» προσεγγίζοντας τα εκθέματα με ένα πρόγραμμα αφιερωμένο στην αλφαβήτα. Αντίστοιχα με το πρόγραμμα **μετρώντας 1,2,3... αρχαίους θησαυρούς**, που είναι αφιερωμένο στους αριθμούς, μετράνε εκθέματα, τα ομαδοποιούν σε σύνολα και φτιάχνουν έναν πρωτότυπο «Οδηγό του μουσείου» μέσα από απλές μαθηματικές πράξεις. Τα μεγαλύτερα παιδιά ασχολούνται με τη **Μέδουσα**: ανακαλύπτουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της μορφής της και τις ιδιότητές της, αφηγούνται διαφορετικές εκδοχές της ιστορίας της, ζωντανεύουν τον μύθο μέσα από δραστηριότητες ζωγραφικής, πηλοπλαστικής και θεατρικό παιχνίδι. Οι έφηβοι γυμνασίου συμμετέχουν στο πρόγραμμα **Το Γυμνάσιο της αρχαίας Βέροιας** που προσεγγίζει τον Γυμνασιαρχικό Νόμο της Βέροιας μέσα από δραστηριότητες δημιουργικής γραφής και θεατρικό δρώμενο. Με το πρόγραμμα **StijleReMix** οι έφηβοι λυκείου καλούνται να γνωρίσουν τους στύλους, τις στήλες και τις ιστορίες τους, να ορίσουν τις δικές τους θεματικές περιηγήσεις και να φτιάξουν τις προσωπικές τους μουσειακές αφηγήσεις.

Στο **Μουσείο Βασιλικών Τάφων των Αιγών** για τα σχολικά τμήματα πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης προσφέρεται το πρόγραμμα **Βασιλικοί Παιδες**. Θέμα του αποτελεί η εκπαίδευση και η καθημερινή ζωή παιδιών και εφήβων στην αρχαία Μακεδονία. Το δημιουργικό εργαστήριο περιλαμβάνει ασκήσεις παρατήρησης κι ερμηνείας, παιχνίδι αντιστοίχισης, παζλ, ύφανση σε αργαλειό, δραστηριότητες ενδυμασίας, χαρτοκοπτικής και πηλοπλαστικής. Για τα σχολικά τμήματα δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης προσφέρεται το πρόγραμμα **Βασιλικές Πυρές** με θέμα τα ταφικά έθιμα στην αρχαία Μακεδονία. Η περιήγηση γίνεται με τη βοήθεια συνοδευτικού ερωτηματολογίου και ακολουθεί το εργαστήριο με δραστηριότητες δημιουργικής γραφής, σχεδιασμό αφίσας, εκπαιδευτικά παιχνίδια και πηλοπλαστική.

Στοιχεία Επικοινωνίας – Ιστοσελίδες Πληροφόρησης για τις δράσεις μας

Εφορεία Αρχαιοτήτων Ημαθίας

Ρήγα Φεραίου 16 -18, Τ.Κ. 59132 Βέροια, τηλ.23310 29737, fax 23310 71725, e-mail: efahma@culture.gr

Αρχαιολογικό Μουσείο Βέροιας

Λεωφόρος Ανοίξεως 47, Τ.Κ. 59131 Βέροια, τηλ.2331024972

Βυζαντινό Μουσείο Βέροιας

Θωμαϊδή 26, Τ.Κ. 59132 Βέροια, τηλ.2331076100

Μουσείο Βασιλικών Τάφων των Αιγών

Βεργίνα, τηλ.2331092347

Websites



www.aigai.gr



www.byzantine-museum-veria.gr



Ancient Theatre of Mieza

Αρχαιολογικό Μουσείο Βέροιας - Archaeological Museum of Veria

Byzantine Museum of Veria

Εικονικό Μουσείο, Μέγας Αλέξανδρος (Virtual museum, Alexander the Great)

Μουσείο & Ανάκτορο Αιγών - Museum & Palace of Aigai (Vergina)

Museum of the Royal Tombs of Aigai – Vergina



Aigai Vergina